

かつしかの伝統工芸

能面から見る職人の技

能を見たこと
がある方も
ない方も

実は、能面は無表情ではあります。せん。面が見せる豊かな表情の裏には、職人の技が隠れています。

2026.1.31 土

- * 時間 14:00～16:00
- * 会場 高砂地区センター（高砂3-1-39）
- * 対象 区内在住・在勤・在学の15歳以上の方 30人（多数抽選）
- * 費用 無料



江戸木彫刻とは

仏教伝来とともに大陸から伝わったとされる木彫刻。平安の昔から、京都、奈良を中心として、たくさんの仏像が彫られていたのはご存知の通りです。しかし、室町時代に入ると、偶像崇拜を否定する禅宗などの宗派が台頭し、仏像が彫られる機会は一気に少なくなります。

その後、職人たちちは、寺院などの社殿の欄間、柱などの建築彫刻を手がけるようになり、建築における装飾文化が花開きました。そして、江戸に入るとその技術はますます高まり、日光の東照宮のような名建築が生み出されるようになります。

さらに、江戸木彫刻とひと口にいっても、その仕事は多岐に渡ります。仏像、寺院仏閣の建築美術以外にも、皿、茶碗などの暮らしの道具類から装身具にいたるまで、日本文化そのものに木彫刻は関わってきたといつても過言ではありません。



* 申込方法

オンライン申請またはハガキに
①～⑤をご記入のうえお申込み
ください。

- ① 「能面」
- ② 住所
- ③ 氏名（フリガナ）
- ④ 年齢
- ⑤ 電話番号



1月19日(月)必着

* アクセス



葛飾区高砂3-1-39
京成高砂駅 南口 徒歩10分
京成タウンバス 京成小岩駅～亀有駅
高砂駅下車 徒歩10分

* 申込・問合せ先

〒124-8555 葛飾区立石5-13-1
教育委員会事務局 生涯学習課
区民大学係
TEL 03-5654-8475

生涯学習課公式note



過去の講座の様子も発信しています
ぜひチェックしてください！